

**Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области**

структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»

**Принята на заседании
педагогического совета
от «28» июля 2023г.
Протокол № 9**

**УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ»
г. Новокуйбышевска**

**_____ О.В.Кудряшова
Приказ № 64/01 - од
от «31» июля 2023г.**

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мир эвиков»**

**Возраст обучающихся: 9-15 лет
Срок реализации: 3 года
Тип программы: модифицированная**

Разработчик:

**Абазова Эльмира Фаритовна
Педагог дополнительного образования**

г. Новокуйбышевск, 2023

Содержание программы.

I. Пояснительная записка.

1.1. Введение.

1.2. Направленность программы дополнительного образования детей.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

1.4. Цель и задачи программы.

1.5. Целевая аудитория и возраст детей.

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

1.7. Формы и режим занятий.

1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

1.9. Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.

2. Учебно-тематический план программы дополнительного образования.

3. Ресурсное обеспечение программы.

4. Список литературы.

5. Приложения.

I. Пояснительная записка.

1.1 Введение.

Программа «Мир эвиков» дает возможность, каждому ребенку обучаться, исходя из его интересов и желаний. Способствует повышению художественно – эстетической культуры, путем изготовления оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства. Фоамиран (эва) создает среду, в которой живут люди, украшая их повседневный быт, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Изящные работы, нарядные поздравительные открытки, объемные композиции, цветы, куклы «феечки», каркасные подвижные куклы рассказывают о самом авторе, о его внутреннем мире. Сегодня фоамиран наиболее тесно связан с самым молодым видом искусства – дизайном.

1.2 Направленность программы :художественная.

1.3 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что **по форме организации образовательного процесса она является модульной.**

С учетом современных задач развития дополнительного образования Российской Федерации и региональной политики в программу включены часы патриотического воспитания, включая знакомство с государственной символикой РФ: Государственный гимн, герб, флаг. Это способствует развитию у подрастающего поколения чувства гордости, глубокого уважения и почитания к Родине, ее многообразной культуры.

За основу реализации программы взят личностно-ориентированный подход, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов. Принципы организации образовательного процесса нацелены на поиск новых творческих ориентиров и предусматривают:

- самостоятельность обучающихся;
- развивающий характер обучения;
- интеграцию и вариативность в применении различных областей знаний.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую художественно-прикладную деятельность.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие

во взаимосвязи и взаимодействии общих способностей (способность к обучению и труду), творческих способностей (воображение, креативность мышления, технических навыков и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности; развитие ассоциативного и образного мышления обучающихся.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Дополнительная общеобразовательная программа опирается на следующие педагогические принципы:

- принцип доступности обучения — учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип поэтапного углубления знаний — усложнение учебного материала от простого к сложному, при условии выполнения обучающимся предыдущих заданий;
- принцип комплексного развития — взаимосвязь и взаимопроникновение разделов программы;
- принцип совместного творческого поиска в педагогической деятельности;
- принцип личностной оценки каждого обучающегося без сравнения с другими детьми, помогающий им почувствовать свою неповторимость и значимость для группы.

1.4 Цель программы: всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе овладения разными видами декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из фоамирана, работы выполняемые ковровой иглой, квиллинга.

- сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании.

- способствовать формированию знаний и умений в области декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- развивать творческие способности (воображение, фантазию, художественно-эстетический вкус и др.);

- развивать интеллектуальные способности (внимание, память, восприятие, образное и образно-логическое мышление);

- развивать у обучающихся интерес к познанию окружающего мира, удовлетворять любознательность.

Воспитывающие:

- формировать у обучающихся личностные качества (усидчивость, ответственность, самоконтроль, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др) через занятие ручным трудом;

- воспитывать уважение к труду, формировать культуру труда.

- изучать культуру и традиции народов России, формировать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности.

1.5 Целевая аудитория и возраст детей.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Мир эвиков» предполагает контингент обучающихся в возрасте от 9-15 лет.

1.6 Сроки реализации.

Обучение по программе «Мир эвиков» предусматривает базовый, стартовый и продвинутый уровни подготовки.

Зачисление детей для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется на основе добровольности.

Программа предусматривает общий объем прохождения материала в течение 3 лет обучения за 324 академических часов.

Общий срок освоения программы определяется содержанием программы:

324 часов на весь период обучения, 108 недели, 27 месяцев, 3 года; ежегодный режим занятий: в неделю 3 академических часа.

Запланированное количество учебных часов и календарный период времени реален и необходим для освоения программы «Мир эвиков».

1.7 Формы и режим занятий

Форма обучения – очная, допускается дистанционное обучение

Форма организации деятельности.

Занятия в объединениях проводятся в группах. Группы формируются по возрастному принципу. Общее количество обучающихся в группе не должно превышать 15 человек. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю 3 занятия по 45 минут (с перерывами между занятиями длительностью не менее 15 минут) (СП 2.4.3648-20). Режим работы каждый учебный год может меняться в зависимости от тарификационного плана.

1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности..

Пройдя полный курс, предусмотренный данной образовательной программой, формируются навыки работы с разными материалами. Учащиеся учатся самостоятельно задумывать, развивать, осмысливать и выполнять работу.

По итогам изучения программы обучающиеся должны знать:

- Основные приемы работы с фоамираном, области применения;
- понимать значение терминов: фоамиран, тонировка, декор, композиция, замысел, основа для фоамирана;
- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга;
- свойства акриловых красок; маркеров перманентных и маркеров краски по металлу.
- способы наклеивания мотивов;
- способы декорирования: воздействие нагрева на фоамиран, формирование изделий скруткой, тонировка и др.

должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами: красками, кистью, молдами, клеевым пистолетом, трафаретами, поролоновыми тампонами;
- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;
- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- применять полученные знания на практике;
- экономно расходовать материалы;
- качественно с технологической точки зрения выполнять изделия;

Основными критериями оценки работ детей являются:

- внешний вид изделия;
- соблюдение технологии изготовления и декорирования;
- самостоятельность в выполнении работы;
- продуктивность (выполнение работы в установленный срок);
- качество выполненной работы;
- культура поведения и соблюдения техники безопасности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: коллективная рефлексия, участие в выставках и конкурсах (городского, областного, всероссийского и международного уровня).

1.9. Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.

Для оценки усвоения программы в течении года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, участие в конкурсах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством выполнения дифференцированных практических заданий различных уровней сложности, педагогического наблюдения, участия в мероприятиях (конкурсах), активности обучающихся на занятиях.

Применяется 3-х уровневая система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы

проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения всех модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее, чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса.

Уровень освоения программы выше среднего – ребенок овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет применять полученную информацию на практике.

2. Учебно-тематический план программы дополнительного образования

«Мир эвиков»

1 год обучения.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Изготовление цветов и композиций.	30	3	27
2	Изготовление сувенирных кукол из фоамирана.	48	3	45

3	Основные приемы работы в технике КВИЛЛИНГ.	30	2	28
	ИТОГО	108	8	100

1 Модуль « Изготовление цветов и композиций».

Цель: создание условий для всестороннего интеллектуального и эстетического развития ребёнка в процессе овладения элементарными приёмами нетрадиционной техники работы с фоамираном.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приёмам работы с фоамираном;
- сформировать умения пользоваться схемами и инструментами;
- обучить создавать композиции из форм, выполненных в технике холодного фоамирана.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к искусству работы с фоамираном;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов;
- формировать культуру труда и трудовые навыки.

-формировать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности,

Учебно – тематический план модуля «Изготовление цветов и композиций»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.

	безопасности. Знакомство с фоамираном.				
2	Осенние листья.	6	1	5	Наблюдение, опрос, беседа. дистанционн ая форма
3	Рябиновая веточка.	6	0.5	5.5	Выставка. Наблюдение, беседа. дистанционн ая форма
4	Осенние цветы. (Подарок любимому учителю).	9	0.5	8.5	Наблюдение, опрос, беседа. Выставка в очной или дистанционн ой форме.
5	Композиция из цветов. (К Дню народного единства).	6	0.5	5.5	Выставка. Наблюдение, беседа.
	Всего за модуль.	30	3	27	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с фоамираном.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Определение, виды, свойства и применение фоамирана.

Практика: Основные свойства и приемы работы с фоамираном.

Тема 2. Осенние листья.

Теория: Последовательность выполнения работы «Осенние листья».

Практика: Практическая работа. Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/7247465027529552045>

Тема 3. Рябиновая веточка.

Теория: Изготовление ягод и листьев рябины, работа с акриловыми красками.

Практика: Выполнение практической работы «Рябиновая веточка». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/16437210626338961465>

Тема 4. Осенние цветы. Подарок любимому учителю.

Теория Последовательность выполнения цветов.

Практика: Выполнение практической работы «Осенние цветы». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 5. Композиция из цветов. (К Дню народного единства).

Теория: Последовательность выполнения работы, роспись по фоамирану, оформление изделия.

Практика: Выполнение творческой работы «букет для мамы».

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор качественных работ на конкурсы.

2 Модуль « Изготовление сувенирных кукол из фоамирана».

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе изготовления сувенирных кукол из фоамирана.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приемам работы с фоамираном на примере изготовления сувенирных кукол.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер, внимание, память;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;
- развивать умения и навыки использования инструментов для фоамирана;

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к искусству работы с фоамираном;
- формировать у обучающихся личностных качеств (усидчивость, терпение, ответственность, самоконтроль, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятие рукоделия;
- формировать у обучающихся культуры труда, уважения к людям труда.

Учебно – тематический план модуля.

«Изготовление сувенирных кукол из фоамирана».

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Сувенир «цветочек для ручки».	6	0.5	5.5	диагностика: наблюдение, анкетирование беседа, опрос.
2	«Счастье»	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа. дистанционная форма
3	Снежинка	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа.
4	Символ нового года.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа.
5	Валентинка	6	0.5	5.5	Выставка. Наблюдение, беседа.
6	Подарок папе. Лыжник.	9	0.5	8.5	Выставка. Наблюдение, беседа.

7	Феячка весна. К празднику 8 марта.	9		9	Выставка. Наблюдение, беседа.
	Всего за модуль.	48	3	45	

Содержание модуля 2

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Сувенир «цветочек для ручки».

Теория: Приемы работы с фоамираном, инструменты и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы «цветочек для ручки».

Тема 2. Сувенирная кукла «Счастье».

Теория: Последовательность работы, свойства акриловых красок, правила тонировки.

Практика: Выполнение творческой работы «кукла Счастье». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 3. Сувенирная кукла «Снежинка».

Теория: Техники декорирования.

Практика: Выполнение творческой работы «куклы Снежинка». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239054%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Тема 4. Сувенирная кукла «Символ нового года».

Теория: Последовательность выполнения куклы.

Практика: Выполнение творческой работы «Символ нового года». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 5. Сувенирная кукла «Валентинка».

Теория: Изготовление и декорирование куклы.

Практика: Выполнение творческой работы «кукла Валентинка». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 6. « Подарок папе». Лыжник.

Теория: Последовательность изготовления и декорирования сувенира.

Практика: Выполнение творческой работы «Лыжник». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239550%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Тема 7. Сувенирная кукла «Феячка весна». (К празднику 8 марта).

Теория: Последовательность изготовления и декорирования куклы «Феячка весна».

Практика: Выполнение творческой работы «Феячка Весна». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор качественных работ на конкурсы.

3 Модуль. « Основные приемы работы в технике квиллинг».

Цель: интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе изготовления сувениров в технике квиллинг.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями и приемами работы в технике бумагокручения (квиллинг);
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- научить создавать из основных форм квиллинга декоративные композиции.

Развивающие:

- развитие моторики, фантазии, образного мышления, художественного вкуса на основе формирования специальных навыков работы в технике квиллинг.

Воспитывающие:

- привитие интереса к работе в технике квиллинг,
- воспитание эстетического отношения к окружающему миру, патриотическую направленность труда, как личной и общественной ценности,
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономного отношения к используемым материалам.

**Учебно – тематический план модуля.
« Основные приемы работы в технике квиллинг».**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты для квиллинга. Формы квиллинга.	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.
2	Основная форма «Капелька».	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, дистанционная форма
3	Основная форма «завиток».	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа.
4	Тематические открытки. К 9 мая.	9	0.5	8.5	Наблюдение, опрос, беседа.
5	Оформление готового изделия.	3		3	Наблюдение, беседа. Выставка дистанционная форма

	Всего за модуль.	30	2	28	
--	-------------------------	----	---	----	--

Содержание модуля 3

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты для квиллинга. Формы квиллинга.

Теория: знакомство с основными понятиями, материалами, инструментами, для квиллинга. Простейшие формы: «плотный круг», «разрезанный круг».

Практика: отработка простейших форм квиллинга.

Тема 2. Основная форма «Капелька».

Теория: Техника выполнения основной формы «капелька».

Практика: Отработка основной формы «капелька».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 3. Основная форма «завиток».

Теория: Техника выполнения основной формы «завиток».

Практика: Отработка основной формы «завиток».

Тема 4. Тематические открытки. К 9 мая.

Теория: Составление композиции из готовых элементов.

Практика: Изготовление открыток .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 5. Оформление готового изделия.

Практика: Оформление готового изделия.

Способы определения результативности, формы подведения итогов:

наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор качественных работ на конкурсы.

Учебно-тематический план программы дополнительного образования

«Мир эвиков»

2 год обучения.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<i>1</i>	Изготовление цветов и композиций.	24	<i>3</i>	<i>21</i>
<i>2</i>	Изготовление сувениров ковровой иглой.	15	<i>2</i>	<i>13</i>
<i>3</i>	Изготовление каркасных кукол из фоамирана.	48	<i>5.5</i>	<i>42.5</i>
<i>4</i>	Основные приемы работы в технике квиллинг.	21	<i>2</i>	<i>19</i>
	<i>ИТОГО</i>	108	<i>10</i>	<i>98</i>

1 Модуль « Изготовление цветов и композиций».

Цель: создание условий для всестороннего интеллектуального и художественно- эстетического воспитания и развития ребёнка в процессе овладения приёмами работы с фоамираном.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приёмам работы с фоамираном;
- сформировать умения пользоваться схемами и инструментами;
- обучить создавать композиции из форм, выполненных в технике холодного фоамирана.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к искусству работы с фоамираном;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов;
- воспитывать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности,
- формировать культуру труда и трудовые навыки.

**Учебно – тематический план модуля
«Изготовление цветов и композиций»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Раскрой цветов «астра».	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.
2	Изготовление цветов и создание композиции из цветов «астра»	3	0.5	2.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма
3	Изготовление цветов и создание композиции (К Дню учителя).	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.

4	Изготовление цветов и создание композиции из роз.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
5	Цветы в подарок. (К Дню народного единства). Итоговое занятие	6	1	5	Выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.	24	3	21	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Раскрой цветов « астра».

Теория: Правила организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием и целью модуля. Виды фоамирана. Правила раскроя из фоамирана деталей цветов «астра».

Практика: раскрой из фоамирана детали цветов «астра».

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Изготовление цветов и создание композиции из цветов «астра».

Теория: Изготовление цветов «астра» из фоамирана .

Практика: Практическая работа. Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка. Создание композиции из цветов.

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/15297036429294621928>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Изготовление цветов и создание композиции (К Дню учителя).

Теория: Последовательность работы при изготовлении цветов из фоамирана.

Практика: Выполнение практической работы по изготовлению цветов и композиции «С днем Учителя». Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 4. Изготовление цветов и создание композиции из роз.

Теория: Последовательность выполнения работы при изготовлении цветов Роз.

Практика: Практическая работа по изготовлению цветов и композиции из роз. Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка (занятие может проходить в

дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/13261255525402555772>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 5. Цветы в подарок. (К Дню народного единства).

Теория: Изготовление цветов из фоамирана. Последовательность выполнения тонировки мелками.

Практика: Выполнение творческой работы «цветы в подарок».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/?text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов:

опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

2 Модуль. «Изготовление сувениров ковровой иглой».

Реализация этого модуля направлена на:

- знакомство с техникой ковроткачества;
- приобретение навыков работы с ковровой иглой.

Обучение по данному модулю формирует у воспитанников самостоятельность и творческую индивидуальность в процессе трудовой деятельности.

Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода и позволяет максимально адаптировать учебный процесс к возможностям и потребностям воспитанников.

Цель модуля: Развитие творческих способностей, художественного вкуса и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе выполнения работы в технике ковроткачества.

Задачи модуля:

Обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями и приемами ковроткачества;
- научить приемам работы с ковровой иглой;
- научить приемам соединения деталей в готовое изделие.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, усидчивость, внимание, память, пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к искусству ковроткачества;
-
- воспитывать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности,
- формировать трудовые навыки и культуру труда.

Учебно – тематический план модуля.

«Изготовление сувениров ковровой иглой».

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой.	3	1	2	Входная диагностика: наблюдение, беседа, опрос.
2	Сувенир «Шерстинка»	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимос ти дистанционн ая форма.
3	Сувенир «Сердечко». Итоговое занятие.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимос ти дистанционн ая форма. Выставка в очной или дистанционн ой форме.
	Всего за модуль.	15	2	13	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой.

Теория: Знакомство с содержанием и целью модуля. Правила организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности при работе с ковровой иглой.

Практика: Приемы работы с ковровой иглой.

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://www.youtube.com/c/%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%AD%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B7%D1%84%D0%BE%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0/videos>.

<https://yandex.ru/video/preview/?tex>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Сувенир «Шерстинка».

Теория: Приемы ткачества с помощью ковровой иглы.

Практика: Изготовление сувенира «Шерстинка». Оформление сувенира .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9963690954642757531&text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Сувенир «Сердечко».

Теория: Прием ткачества ковровой иглой по фигурной поверхности.

Практика: Изготовление и оформление сувенира «Сердечка» .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239431%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов: опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

3 Модуль. «Изготовление каркасных кукол из фоамирана».

Реализация этого модуля направлена на знакомство с современным видом рукоделия «изготовление каркасных кукол из фоамирана». Подобная сувенирная кукла станет великолепным подарком не только ребенку, но и взрослому, ведь она по настоящему уникальна. Сувенирная кукла украсит интерьер любой современной квартиры.

Обучение по данному модулю формирует у воспитанников художественный вкус, самостоятельность и творческую индивидуальность в процессе трудовой деятельности.

Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода и позволяет максимально адаптировать учебный процесс к возможностям и потребностям воспитанников.

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе изготовления сувенирных каркасных кукол из фоамирана.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приемам работы с фоамираном на примере изготовления каркасных кукол.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер, внимание, память;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;
- развивать умения и навыки использования инструментов при работе с фоамираном;

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к работе с фоамираном;

- формировать у обучающихся личностных качеств (усидчивость, терпение, ответственность, самоконтроль, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятие рукоделием;
- воспитывать патриотическую направленность труда, как личной и общественной ценности,
- формировать у обучающихся культуры труда, уважение к людям труда.

**Учебно – тематический план модуля.
«Изготовление каркасных кукол из фоамирана».**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Раскрой сувенира «Воробей».	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.
2	Каркасная кукла «Воробей» (к Дню матери).	3	0.5	2.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимос ти дистанционн ая форма.
3	Символ года.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимос ти дистанционн ая форма.
4	Подарок к рождеству	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при

					необходимости дистанционная форма.
5	<p>Любимый герой сказок.</p> <p>1. Изготовление каркаса.</p> <p>2. Раскрой.</p> <p>3. Сборка и оформление.</p>	9	1	8	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
6	<p>Подарок для папы к 23 февраля.</p> <p>1. Изготовление каркаса.</p> <p>2. Раскрой.</p> <p>3. Сборка и оформление.</p>	9	1	8	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
7	<p>Мамина помощница. 8 марта-праздник для милых дам</p> <p>1. Изготовление каркаса.</p> <p>2. Раскрой.</p> <p>3. Сборка и оформление.</p>	9	1	8	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
8	<p>Кукла для бабушки.</p> <p>Итоговое занятие.</p>	3	0.5	2.5	Наблюдение, опрос, беседа, по мере необходимости дистанционная форма.

					ая форма. Выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.	48	5.5	42.5	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Раскрой сувенира «Воробей».

Теория: Приемы работы с фоамираном, инструменты и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Раскрой куклы «Воробей».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239519%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Каркасная кукла «Воробей». (К Дню матери).

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы.

Практика: Изготовление и оформление куклы «Воробей» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Символ года.

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы «символ года».

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 4. Подарок к рождеству.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление изделия (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 5. Любимый герой сказок.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 6. Подарок для папы к 23 февраля.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление изделия. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239551%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 7. Мамина помощница. 8 марта – праздник для милых дам.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление изделия. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 8. Кукла для бабушки.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор качественных работ на конкурсы.

4 Модуль. « Основные приемы работы в технике квиллинг».

Реализация этого модуля направлена на знакомство с техникой квиллинг, материалами, инструментами, используемыми в работе.

Обучение по данному модулю формирует у воспитанников самостоятельность и творческую индивидуальность в процессе трудовой деятельности.

Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода и позволяет максимально адаптировать учебный процесс к возможностям и потребностям воспитанников.

Цель: овладение знаниями и приемами работы в технике квиллинг, формирование практических умений и навыков, развитие творческих способностей и индивидуальности обучающегося.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями и приемами работы в технике квиллинг (бумагокручения);
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- научить создавать из основных форм квиллинга декоративных композиций.

Развивающие:

- развитие моторики, фантазии, образного мышления, художественного вкуса на основе формирования специальных навыков работы в технике квиллинг.

Воспитывающие:

- привитие интереса к работе в технике квиллинг;

- воспитание эстетического отношения к окружающему миру, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономного отношения к используемым материалам;

- воспитание патриотической направленности, как личной и общественной ценности.

**Учебно – тематический план модуля.
« Основные приемы работы в технике квиллинг».**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты для квиллинга. Основная форма «капелька».	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.
2	Основная форма «завиток».	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
3	Приемы контурного квиллинга. Работа к 9 мая.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.

4	Картинка по выбору. Итоговое занятие.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа при необходимос ти дистанционн ая форма.
	Всего за модуль.	21	2	19	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты для квиллинга. Основная форма «капелька».

Теория: Знакомство с основными понятиями, материалами, инструментами, для квиллинга. Основная форма «капелька».

Практика: Отработка формы «капелька».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Основная форма «завиток».

Теория: Техника выполнения основной формы «завиток».

Практика: Отработка приема «завиток».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Приемы контурного квиллинга. Работа к 9 мая.

Теория: Техника выполнения контурного квиллинга.

Практика: Отработка приема контурного квиллинга. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 4. Картинка по выбору.

Теория: Составление композиции из готовых элементов.

Практика: Изготовление открыток .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор качественных работ на конкурсы.

Учебно-тематический план программы дополнительного образования

«Мир эвиков»

3 год обучения.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<i>1</i>	Изготовление цветов и композиций.	24	<i>3</i>	<i>21</i>
<i>2</i>	Изготовление сувениров ковровой иглой.	15	<i>2</i>	<i>13</i>
<i>3</i>	Изготовление каркасных кукол из фоамирана.	69	<i>6</i>	<i>63</i>
	<i>ИТОГО</i>	108	<i>11</i>	<i>97</i>

1 Модуль « Изготовление цветов и композиций».

Цель: создание условий для всестороннего интеллектуального и художественно- эстетического воспитания и развития ребёнка в процессе овладения приёмами работы с фоамираном.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приёмам работы с фоамираном;
- сформировать умения пользоваться схемами и инструментами;
- обучить создавать композиции из форм, выполненных в технике холодного фоамирана.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к работе с фоамираном;

- воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов;
- воспитывать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности,
- формировать трудовые навыки и культуру труда.

**Учебно – тематический план модуля
«Изготовление цветов и композиций»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Виды фоамираном. Раскрой цветов «осенние цветы».	3	0.5	2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
2	Изготовление цветов и композиции из «осенних цветов» .	3		3	Педагогическое наблюдение, выставка.
3	Изготовление цветов и композиции « С днем учителя».	6	0.5	5.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
4	Изготовление цветов и композиции из лилий.	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставка.
5	Цветочная композиция к Дню народного единства. Итоговое занятие.	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или

					дистанционн ой форме
	Всего за модуль.	24	3	21	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Виды фоамирана. Раскрой цветов «осенние цветы».

Теория: Правила организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с разными видами фоамираном (зефирный, шелк, махровый и т.д.). Знакомство с содержанием и целью модуля. Правила раскроя из фоамирана деталей цветов.

Практика: Раскрой из фоамирана деталей цветов .

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Изготовление цветов и композиции из «осенних цветов».

Теория: Последовательность изготовления цветов из фоамирана .

Практика: Практическая работа. Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка. Создание композиции из цветов.

. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика) <https://yandex.ru/video/preview/11761575097321219292> .

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Изготовление цветов и композиции «С днем учителя».

Теория: Последовательность изготовления цветов из фоамирана.

Практика: Выполнение практической работы по изготовлению цветов и композиции «С днем учителя». Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 4. Изготовление цветов и композиции из лилий.

Теория: Последовательность выполнения работы при изготовлении лилий из фоамирана.

Практика: Выполнение практической работы по изготовлению лилий и композиции из фоамирана. Работа молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами, формирование изделий скруткой, тонировка (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/11472203615366907100>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 5. Цветочная композиция к Дню народного единства.

Теория: Последовательность выполнения цветов и композиции.

Последовательность выполнения тонировки мелками.

Практика: Выполнение творческой работы «цветочная композиция».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов:

опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

2 Модуль. «Изготовление сувениров ковровой иглой».

Цель модуля: Развитие творческих способностей, художественного вкуса и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе выполнения работы в технике ковроткачества.

Задачи модуля:

Обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями и приема ковроткачества;
- научить приемам работы с ковровой иглой;
- научить приемам соединения деталей в готовое изделие.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, усидчивость, внимание, память, пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к искусству ковроткачества;
-
- воспитывать патриотическую направленность деятельности, как личной и общественной ценности,

- формировать трудовые навыки и культуру труда.

Учебно – тематический план модуля.

«Изготовление сувениров ковровой иглой».

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой.	3	1	2	Входная диагностика: наблюдение, беседа, опрос.
2	Сувенир для мамы «сова».	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, выставка при необходимос ти дистанционн ая форма.
3	Сувенир для папы «котофей ». Итоговое занятие.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимос ти дистанционн

					ая форма. Выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.	15	2	13	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой.

Теория: Правила организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности при работе с ковровой иглой. Знакомство с содержанием и целью модуля.

Практика: Приемы работы с ковровой иглой.

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://www.youtube.com/c/%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%AD%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B7%D1%84%D0%BE%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0/videos>.

<https://yandex.ru/video/preview/?tex>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Сувенир для мамы «сова».

Теория: Приемы ткачества ковровой иглой.

Практика: Приемы работы с ковровой иглой. Оформление сувенира .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239181%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Сувенир для папы « котофей ».

Теория: Прием ткачества с ковровой иглой по фигурной поверхности.

Практика: Приемы работы с ковровой иглой. Оформление сувенира .

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239223%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов: опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

3 Модуль. «Изготовление каркасных кукол из фоамирана».

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе изготовления сувенирных каркасных кукол из фоамирана.

Задачи:

Обучающие:

- обучить различным приемам работы с фоамираном на примере изготовления каркасных кукол.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер, внимание, память;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;
- развивать умения и навыки использования инструментов для фоамирана;

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к работе с фоамираном;
 - формировать у обучающихся личностных качеств (усидчивость, терпение, ответственность, самоконтроль, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятие рукоделием;
 - воспитывать патриотическую направленность как личную и общественную ценность,
- формировать у обучающихся культуры труда, уважение к людям труда.

**Учебно – тематический план модуля.
«Изготовление каркасных кукол из фоамирана».**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Сувенир «снегирь» (раскрой).	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.
2	Каркасная кукла «Снегирь».	3	0.5	2.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
3	Символ года. 1. Изготовление каркаса. 2. Раскрой.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, выставка в очной или

	3.Сборка и оформление.				дистанционной форме.
4	Зимушка зима.	6	0.5	5.5	Наблюдение, беседа , выставка
5	Котик.	6	0.5	5.5	Наблюдение, беседа , выставка
6	Каркасная кукла «Счастливая парочка». 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление.	9	1	8	Наблюдение, опрос, беседа, выставка в очной или дистанционной форме.
7	«Офицер» (подарок для папы к 23 февраля). 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, выставка в очной или дистанционной форме.
8	«Птица удачи» (к 8 марта). 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление.	9	0.5	8.5	Наблюдение, беседа, выставка в очной или дистанционной форме.

9	Пасхальная Курочка. 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, выставка в очной или дистанционной форме.
10	Сувенир к 9 мая. 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление.	9	0.5	8.5	Наблюдение, беседа, выставка в очной или дистанционной форме.
11	Любимый герой мультфильмов. 1. Изготовление каркаса. 2.Раскрой. 3.Сборка и оформление. Итоговое занятие.	6	0.5	5.5	Наблюдение, опрос, беседа, при необходимости дистанционная форма.
	Всего за модуль.	69	6	63	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Сувенир «Снегирь».

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Приемы работы с фоамираном, инструменты и приспособления.

Практика: Выполнение раскроя куклы «Снегирь».

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 2. Каркасная кукла «Снегирь» .

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 3. Символ года.

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы «символ года».

Практика: Сборка и оформление куклы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 4 . Зимушка зима.

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы.

Практика: Сборка и оформление куклы «Зимушка зима» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239402%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 5. Котик.

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы.

Практика: Сборка и оформление куклы «котик». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239208%252Fclub19190898%252Fpl_-19190898_-

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема 6. Каркасная кукла «Счастливая парочка».

Теория: Изготовления каркаса и сборка куклы.

Практика: Сборка и оформление каркасной куклы «Счастливая парочка». (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239573%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239573%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема.7. « Офицер» (подарок для папы к 23 февраля).

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы «Офицер» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239566%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема.8. « Птица удачи» (к 8 марта).

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239574%252Fclub191

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема.9. Пасхальная Курочка.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239564%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема.10 .Сувенир к 9 мая.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление сувенира (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://vk.com/video/@kuklaevik?z=video-19190898_456239565%2Fclub19190898%2Fpl_-19190898_-2

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Тема.11. Любимый герой мультфильмов.

Теория: Изготовления каркаса и сборка.

Практика: Сборка и оформление куклы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества.

Способы определения результативности, формы подведения итогов: опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

3. Ресурсное обеспечение программы:

Материально-техническая база, необходимая для реализации программы:

- о столы;
- о шкаф;
- о стулья;
- о образцы работ;
- о методическая литература;
- о видео материалы.

Информационно-методическое обеспечение.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, обучающиеся могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- наглядные методы: презентации, видеоролики, демонстрации готовых работ. Наглядные методы дают возможность более детального рассмотрения творческой работы, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления обучающихся. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);
- практические методы: изготовление творческих работ. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют

развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Организационно-методическое обеспечение.

Методические разработки: конспекты уроков, фото мастер-классы.

Методические рекомендации: “Информационная карта актуального педагогического опыта педагога дополнительного образования детей”, “Моделирование учебных ситуаций направленных на формирование регулятивных УУД учащихся на занятиях прикладного творчества”.

Дидактические материалы:

-литература для обучающихся по декоративно-прикладному творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);

-иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, схемы, тематические альбомы и др.);

-мультимедийные материал

4. Список литературы.

Нормативная и законодательная литература.

1. Всеобщая декларация прав человека.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
7. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания". (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)
12. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441).
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

14. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).
15. Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 12.09.2022 №МО/1141-ТУ «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (новая редакция дополненная)».
16. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».
17. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе структурного подразделения «Центр детско-юношеского творчества» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области.

Список литературы для педагога:

1. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. М.: Айрис-пресс, 2010.
2. Воробьева О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015г.
3. Иванов В.И. О тоне и цвете. Библиотека юного художника. Часть 1. М.: «Юный художник», 2011.
4. Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 2010г.
5. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. – Обнинск: «Титул», 2014.
6. Сокольникова Н.М. Основы живописи. -Обнинск: «Титул», 2010.
7. Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск: «Титул», 2015.

Список литературы для детей:

1. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.
2. Букина С.Букин М. Фоамиран: волшебство бумажных завитков. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.

3. Волосова Е.Е. Букеты в винтаж- «Феникс», 2015.
4. Волосова Е.Е. Букеты в стиле шебби-шик - «Феникс», 2015.
5. Герасимова Е.Е Брошь-букеты: красота в деталях - «Феникс»,2015.
6. Грушина О.С. Занимательные поделки из фоамирана-«Феникс»,2015.
- 7.Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана- «Формат-М», 2015.
- 8.Чербанова Л.М. Волшебные цветы-«АСТ»,2016.
- 9.Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана- «АСТ»,2015.
10. А. Зайцева. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. - Издательство М.:Эксмо, 2010.
11. Джанет Уилсон. Цветы из бумажных лент: Открытки, сувениры, подарки. «Издательская группа «Контент», 2008.
12. Донателла Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.

Приложение 1

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий структурным
подразделением «Центр детско-
юношеского творчества»

_____ Е.А. Ишкова
от « ____ » _____ 202__ г.

Календарно-тематический план

дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности
«Мир эвиков»
1 год обучения.

№	Тема занятия	Сроки проведения занятия	Теория Тип/ форма занятия	Количество часов	Форма и оценка результатов. Форма аттестации (при необходимости).
1	Модуль «Изготовление цветов и композиции».	1-10 недел я		30	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с фоамираном	1 недел я.	Теория Практик а	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, опрос.

1.2	Осенние листья.	2-3 неделя.	Теория Практика	6 1\ 5	Педагогическое наблюдение
1.3	Рябиновая веточка.	4-5 неделя.	Теория Практика Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	анализ продукта деятельности
1.4	Осенние цветы. Подарок любимому учителю.	6-8 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	9 0.5\8.5	Педагогическое наблюдение
1.5	Композиция из цветов. (К Дню народного единства).	9-10 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	анализ продукта деятельности
	Всего за модуль.			30 3\27	
2	Модуль « Изготовление сувенирных кукол из фоамирана».	11-26		48	
2.1	Сувенир « цветочек для ручки».	11-12 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение. Входная диагностика: контроль, опрос.
2.2	Счастье	13-14 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение
2.3	Снежинка	15-16 неделя	Теория Практика Дистанци	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение выставка в очной или дистанционной форме

			онная форма		
2.4	Символ нового года.	17-18 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение
2.5	Валентинка	19-20 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение выставка в очной или дистанционной форме
2.6	Подарок папе	21-23 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	9 0.5\8.5	анализ продукта деятельности выставка в очной или дистанционной форме
2.7	Феячка весна.	24 -26 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	9	Педагогическое наблюдение выставка в очной или дистанционной форме
	Всего за модуль.			48 3\45	
3	Модуль «Основные приемы работы в технике квиллинг».	27-36		30	
3.1	Основные приборы и инструменты для квиллинга, приемы работы, простейшие формы квиллинга.	27	Теория Практика	3 0.5/2.5	Педагогическое наблюдение
3.2	Основная форма «капелька».	28-30	Теория Практика Дистанционная форма	0.5/5.5	Педагогическое наблюдение

3.3	Основная форма «завиток».	31-32	Теория Практика	0.5/5.5	Педагогическое наблюдение
3.4	Тематические открытки к 9 мая.	33-35	Теория Практика Дистанционная форма	0.5/8.5	Педагогическое наблюдение
3.5	Оформление готового изделия.	36	Теория Практика	3	анализ продукта деятельности Итоговая выставка в очной или дистанционной форме для родителей.
	Всего за модуль.			30 2.\28	
	Итого	36		108 8\100	

**Календарно-тематический план
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности
«Мир эвиков»
2 год обучения.**

№	Тема занятия	Сроки проведения занятия	Теория Тип/ форма занятия	Количество часов	Форма и оценка результатов. Форма аттестации (при необходимости).
----------	---------------------	---------------------------------	--	-------------------------	---

1	Модуль. Изготовление цветов и композиций.	1-8 неделя		24	
1.1	Вводное занятие. Раскрой цветов «астра»	1 неделя.	Теория Практика	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
1.2	Изготовление цветов и создание композиции из цветов «астра»	2 неделя.	Теория Практика Дистанци онная форма	3.0.5/2.5	Наблюдение, беседа.
1.3	Изготовление цветов и создание композиции « С днем учителя»	3-4 неделя.	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5/5.5	Наблюдение, беседа. выставка в очной или дистанционной форме
1.4	Изготовление цветов и создание композиции из роз.	5-6 неделя.	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5/5.5	Наблюдение, беседа.
1.5	Цветы в подарок.(К Дню народного единства.) Итоговое занятие.	7-8 неделя.	Теория Практика Дистанци онная форма	6.1/5	Выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.			24.3/21	
2	Модуль. Изготовление сувениров ковровой иглой.	9-13 неделя		15	
2.1	Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой.	9 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	3.1/2	Входная диагностика: наблюдение, опрос.
2.2	Сувенир «Шерстинка»	10-11 неделя	Теория	6.0.5/5.5	Наблюдение, беседа.

			Практика Дистанци онная форма		
2.3	Сувенир «Сердечко». Итоговое занятие.	12-13 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0./5.5	Выставка в очной или дистанционной форме. выставка в очной или дистанционной форме
	Всего за модуль.			15.2/13	
3	Модуль. Изготовление каркасных кукол из фоамирана.	14-29		48	
3.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Сувенир «Воробей» (раскрой).	14	Теория Практика Дистанци онная форма	3.0.5/2.5	Педагогическое наблюдение, беседа.
3.2	Каркасная кукла «Воробей»	15	Теория Практика Дистанци онная форма	3.0.5/2.5	Педагогическое наблюдение, беседа.
3.3	Символ года.	16-17	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5/5.5	Педагогическое наблюдение, беседа. выставка в очной или дистанционной форме
3.4	Подарок к рождеству	18-19	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5/5.5	Педагогическое наблюдение, беседа.
3.5	Любимый герой сказок.	20-22	Теория Практика Дистанци	9.1/8	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной

			онная форма		или дистанционной форме.
3.6	Подарок для папы к 23 февраля.	23-25	Теория Практика Дистанционная форма	9.1/8	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме
3.7	Мамина помощница.	26-28	Теория Практика Дистанционная форма	9.1/8	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.8	Кукла для бабушки. Итоговое занятие.	29	Теория Практика Дистанционная форма	3./3	Выставка в очной или дистанционной
	Всего за модуль.			48.5/43	
4	Модуль. Основные приемы работы в технике квиллинг	30-36		21	
4.1	Вводное занятие. Материалы и инструменты для квиллинга. Основная форма «Капелька».	30	Теория Практика Дистанционная форма	3.05/2.5	Педагогическое наблюдение, беседа.
4.2	Основная форма «завиток».	31-32	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5/5.5	Педагогическое наблюдение, беседа.
4.3	Приемы контурного квиллинга.	33-34	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5/5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.

			онная форма		
4.4	Картинка по выбору. Итоговое занятие.	35-36	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5/5.5	Выставка в очной или дистанционной для родителей.
	Всего за модуль.			21.2/19	
	Всего.	108		12/96	

**Календарно-тематический план
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности
«Мир эвиков»
3 год обучения.**

№	Тема занятия	Сроки проведения занятия	Теория Тип/ форма занятия	Количество часов	Форма и оценка результатов. Форма аттестации (при необходимости).
1	Модуль. Изготовление цветов и композиций	1-8 неделя		24	
1.1	Вводное занятие. Виды фоамирана. Раскрой цветов «осенние цветы».	1 неделя.	Теория Практика	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
1.2	Изготовление цветов и создание композиции из «осенних цветов» .	2 неделя.	Теория Практика Дистанционная	3. 3	Наблюдение, беседа.

			онная форма		
1.3	Изготовление цветов и создание композиции «С днем учителя»	3-4 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	6.1\5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
1.4	Изготовление цветов и создание композиции из лилий.	5-6 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	6.1\5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
1.5	Цветочная композиция(к Дню народного единства). Итоговое занятие.	7-8 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	6.1\5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.			24. 3.\21	
2	Модуль. «Изготовление сувениров ковровой иглой».	9-13 неделя.		15	
2.1	Вводное занятие. Приемы работы с ковровой иглой	9 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	3.1\2	Входная диагностика: наблюдение,
2.2	Сувенир для мамы «Сова».	10-11 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
2.3	Сувенир для папы «котофей ». Итоговое занятие.	12-13 неделя.	Теория Практика Дистанционная форма	6.05\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной

			онная форма		форме для родителей.
	Всего за модуль.			15. 2.\13	
3	Модуль Изготовление каркасных кукол из фоамирана.	14-36			
3.1	Вводное занятие. Сувенир «Снегирь» (раскрой).	14 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
3.2	Каркасная кукла «Снегирь».	15 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка.
3.3	Символ года.	16-17 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.4	Зимушка зима.	18-19 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.5	Котик.	20-21 неделя	Теория Практика Дистанционная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.6	Каркасная кукла «Счастливая парочка».	22-24 неделя	Теория	9.1\8	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной

			Практика Дистанци онная форма		или дистанционной форме.
3.7	«Офицер» подарок для папы к 23 февраля.	25-26 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.8	Птица удачи; к 8 марта.	27-29 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	9.0.5\8.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.9	Пасхальная Курочка.	30-31	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.10	Сувенир к 9 мая.	32-34	Теория Практика Дистанци онная форма	9.05.\8.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме.
3.11	Любимый герой мультфильмов. Итоговое занятие.	35-36 неделя	Теория Практика Дистанци онная форма	6.0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, беседа выставка в очной или дистанционной форме. для родителей.
	Всего за модуль.			69 6\63	
		108		11\97	

Паспорт Программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир эвиков.»
Направленность программы	Художественная, модульная
Вид программы	модифицированная
Учреждение, реализующее программу	ГБОУ СОШ №5 «ОЦ» г. Новокуйбышевска структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»
Автор(ы)-составитель(и)	Абазова Эльмира Фаритовна, Педагог дополнительного образования
Возраст обучающихся	Обучающиеся в возрасте 9-15 лет
Наличие особых категорий обучающихся	нет
Сроки реализации и уровень	Обучение по программе «Мир эвиков» предусматривает <u>базовый, стартовый и продвинутой уровни</u> подготовки. Зачисление детей для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется на основе добровольности. Программа предусматривает общий объем прохождения материала в течение 3 лет обучения за 324 академических часов. Общий срок освоения программы определяется содержанием программы: 324 часов на весь период обучения, 108 недели, 27 месяцев, 3 года; ежегодный режим занятий: в неделю 3 академических часа.
Год создания программы	2021 год
Года утвержденных новых редакций программы	2021, 2022, 2023

<p>Краткая аннотация программы</p>	<p>Цель программы: всестороннее интеллектуальное, эстетическое развитие и воспитание детей в процессе овладения разными видами декоративно - прикладного творчества.</p> <p>Особенность программы заключается в том, что она предполагает комплексное изучение известных и новых техник декоративно-прикладного творчества и применение их в быту. В данной программе изучается 4 модуля: изготовление цветов и композиций, изготовление сувениров ковровой иглой, изготовление каркасных кукол из фоамирана, основные приемы работы в технике квиллинг.</p>
<p>Публикация программы в печатных изданиях</p>	<p>нет</p>
<p>Участие программы в конкурсах</p>	<p>нет</p>
<p>Наличие внешних рецензий</p>	<p>нет</p>