

Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова города
Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области
структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»

Принята на заседании
методического совета
от «28» июля 2023г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ»
г. Новокуйбышевска

О.В. Кудряшова
Приказ № 64/1-од
от «31» июля 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Кawaiiные изделия».**

Возраст обучающихся: 9-12 лет
Срок реализации: 2 года
Тип программы: модифицированная

Разработчик:

Абазова Эльмира Фаритовна
Педагог дополнительного образования

г. Новокуйбышевск, 2023

Содержание программы

I. Пояснительная записка.

1.1. Введение.

1.2. Направленность программы дополнительного образования детей.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

1.4. Цель и задачи программы

1.5. Целевая аудитория и возраст детей.

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

1.7. Формы и режим занятий.

1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

1.9. Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.

II. Учебно-тематический план программы дополнительного образования.

III. Ресурсное обеспечение программы.

IV. Список литературы.

V. Приложения.

I Пояснительная записка.

1.1. Введение.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Из всего многообразия видов творчества декоративно – прикладное является, наверное, самым популярным.

Программа «Кawaiiные изделия» направлена на приобщение детей к миру прикладного творчества и является прекрасным средством развития творческих и умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Изготовление кawaiiных игрушек, мультяшных персонажей, сувениров, кардмэйкинг, пейп–арт, подвижных игрушек, флексагонов, сквишей является увлекательным и познавательным делом. Занятие даёт возможность использовать разнообразные формы работы, дидактические игры при знакомстве с формой предмета, его фактурой и физическими особенностями. Занятия проходят в спокойной, доброжелательной атмосфере, при общем взаимопонимании, При таком подходе предполагается сотрудничество педагога и ребёнка, формирование активной жизненной позиции учащихся. Кроме того, общение с природой, работа с природным материалом учит детей замечать различие форм и красок окружающего мира, пробуждает в детях интерес и любовь к природе, учит бережному отношению к ней.

1.2. Направленность программы: художественная.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что она позволяет интегрировать разные виды и техники изобразительного и декоративно-прикладного творчества, **по форме организации образовательного процесса она является модульной.**

С учетом современных задач развития дополнительного образования Российской Федерации и региональной политики в программу включены часы патриотического воспитания, включая знакомство с государственной символикой РФ: Государственный гимн, герб, флаг. Это способствует развитию у подрастающего поколения чувства гордости, глубокого уважения и почитания к Родине, ее многообразной культуры.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую художественно-прикладную деятельность.

Программа «Кawaiiные изделия » дает возможность каждому ребенку обучаться, исходя из его интересов и желаний, способствует развитию фантазии, воображения, нестандартного мышления, расширяет кругозор, воспитывает художественный и эстетический вкус, путем изготовления оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество наполняет их мир яркими эмоциями. Программа ориентирована на применение расширенного комплекса технологий современного декоративно-прикладного творчества в процессе изготовления кawaiiных изделий, подвижных игрушек, флексагонов, сквошей, сувениров в стиле кардмэйкинг, пейп-арт. Программа построена так, чтобы дать учащимся более полные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Некоторые часы программы могут реализоваться с помощью современных дистанционных технологий.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

1.4 Цель программы: интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе овладения разными видами декоративно - прикладного творчества.

Задачи программы :

Обучающие:

- обучение навыкам и приёмам работы с различными видами материалов и инструментами;
- сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании.
- способствовать формированию знаний и умений о разных техниках, стилях, используемых в современном рукоделии.

Развивающие – развитие интеллектуальных, художественных и творческих способностей обучающихся, мелкой моторики в процессе ручного труда;

Воспитывающие - воспитание позитивного эмоционально-окрашенного отношения к труду, патриотическую направленность, как личной и общественной ценности,

1.5. Целевая аудитория и возраст детей.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Кawaiiные изделия» предназначена для детей 9-12 лет.

1.6. Сроки реализации.

Обучение по Программе «Кawaiiные изделия» предусматривает

Базовый уровень подготовки:

Зачисление детей для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется на основе добровольности.

Программа предусматривает общий объем прохождения материала в течение 2 лет обучения за 216 академических часов.

Общий срок освоения программы определяется содержанием программы: 216 часов за весь период обучения, 72 недели за весь период обучения; 18 месяцев за весь период обучения, 2 года; еженедельный режим занятий: 3 академических часа.

Запланированное количество учебных часов и календарный период времени реален и необходим для освоения программы «Кawaiiные изделия».

1.7. Формы и режим занятий

Форма обучения – очная, допускается дистанционная форма обучения. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа при необходимости может быть полностью реализована с помощью современных дистанционных технологий.

Форма организации деятельности.

Занятия в объединениях проводятся в группах. Группы формируются по возрастному принципу. Общее количество обучающихся в группе 15 человек. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе.

Режим занятий.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 45 минут (с перерывами между занятиями длительностью не менее 15 минут) (СП 2.4.3648-20).

При дистанционной форме обучения длительность занятия сокращается до 15-25 минут (в зависимости от формы подачи материала с учетом самостоятельной работы) (СП 2.4.3648-20).

1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Пройдя полный курс, предусмотренный данной образовательной программой, обучающиеся должны:

- овладеть трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов;
- овладеть технологиями декоративно - прикладного творчества;
- развить готовность к труду и профессиональной деятельности.
- проявлять творческую активность;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять самостоятельность в процессе создания декоративно-прикладных изделий;
- активно участвуют в выставках, конкурсах

Критерии оценки выполненных работ:

- аккуратность;
- самостоятельность;
- индивидуальный стиль;

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы.

В процессе просмотра готовых работ происходит обсуждение качества, оригинальности замысла и его воплощение автором, сравнение и анализ работ. В конце года готовится итоговая выставка творческих работ.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме итоговой выставки, участия в конкурсах различного уровня.

1.9. Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы.

Для оценки усвоения программы в течении года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, участие в конкурсах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством выполнения дифференцированных практических заданий различных уровней сложности, педагогического наблюдения, участия в мероприятиях (конкурсах), активности обучающихся на занятиях.

Применяется 3-х уровневая система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы

проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения всех модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее, чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса.

Уровень освоения программы выше среднего – ребенок овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет применять полученную информацию на практике.

II Учебно-тематический план программы дополнительного образования.

Учебно-тематический план программы.

«Кawaiiные изделия».

1 год обучения.

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Кawaiiные поделки.	30	5	25
2	Сувениры и пейп – арт.	30	3.5	26.5
3	Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.	48	3	45

	ИТОГО	108	11.5	96.5
--	--------------	------------	-------------	-------------

1 Модуль «Кawaiiные поделки».

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе изготовления кawaiiных поделок.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями, инструментами, и базовыми приемами работы;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами, схемами и шаблонами.

Развивающие:

- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Воспитывающие:

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, патриотическую направленность труда, как личной и общественной ценности, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам.

Учебно – тематический план модуля «Кawaiiные поделки »

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кawaiiные поделки. Рюкзачок.	3	0.5	2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование
2	Лягушка с подвижным	3	0.5	2.5	Педагогичес

	ЯЗЫКОМ.				кое наблюдение, выставка.
3	Кawaiiные сумки.	3	0.5	2.5	анализ продукта деятельности Выставка в очной или дистанционн ой форме.
4	Кawaiiные закладки: Единорог, котик, собака.	3	0.5	2.5	анализ продукта деятельности
5	Кawaiiные кружка с цветами .(Подарок любимому учителю).	3	0.5	2.5	Педагогичес кое наблюдение, Выставка в очной или дистанционн ой форме.
6	Щенок с подвижным языком.	3	0.5	2.5	анализ продукта деятельности
7	Кawaiiный органайзер.	3	0.5	2.5	анализ продукта деятельности Выставка в очной или дистанционн ой форме.
8	Поделка к дню народного единства.	3	0.5	2.5	Педагогичес кое наблюдение
9	Кawaiiные коробочки	3	0.5	2.5	анализ продукта

					деятельности
10	Кавайный пенал.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение. Выставка в очной или дистанционной форме.
	. Всего за модуль.	30	5	25	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кавайные поделки. Рюкзачок.

Теория: Понятие «кавайные поделки», материалы и инструменты. Схема кавайной поделки «рюкзачок». Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы «рюкзачок» и оформление.

Тема 2. Лягушка с подвижным языком.

Теория: Правила складывания лягушки с подвижным языком.

Практика: Практическая работа над изделием и раскраска лягушки. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 3. Кавайные сумки.

Теория: Схема и правила складывания сумки.

Практика: Практическая работа над изделием и раскраска.

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 4. Кавайные закладки « Единорог, котики, собака».

Теория: Схема и правила складывания закладок.

Практика: Практическая работа над изделием и раскраска.
(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 5. Кawaiiные «кружка с цветами».

Теория: Правила складывания кружки.

Практика: Практическая работа над изделием. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 6. Щенок с подвижным языком.

Теория : Подвижные элементы.

Практика: Изготовление поделки и раскраска щенка.
(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 7. Кawaiiный органайзер.

Теория: изготовление органайзера.

Практика: Выполнение практической работы «органайзер» и раскраска.
(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 8. Поделка к дню народного единства.

Теория: История праздника.

Практика: Изготовление поделки к дню народного единства. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/17146056887146590315>

Тема 9. Кawaiiные коробочки.

Тема: Правила складывания коробочек.

Практика: изготовление коробочек и раскраска.

<https://yandex.ru/video/preview/?text>

Тема10. Кawaiiный пенал.

Тема: Правила складывания пенала.

Практика: изготовление и раскраска пенала.

(занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://thewikihow.com/video_ISuI4TXSkRQ

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, выставке после занятия, отбор качественных работ на конкурсы.

2 Модуль. Сувениры и пейп – арт.

Цель: Художественно-эстетическое развитие и воспитание стойкого интереса к декоративно-прикладному творчеству на примере изготовления сувениров в технике пейп-арт.

Задачи:

Обучающие:

- формировать умения, навыки и технические приемы при работе в технике пейп-арт;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами, чертежами, выкройками;
- обучить элементам конструированию и моделированию.

Развивающие:

- развивать творческие способности, художественный вкус, фантазию, инициативу и креативное мышление обучающихся;
- развитие моторных навыков.

Воспитывающие:

- воспитывать культуру труда, патриотическую направленность, как личной и общественной ценности.

Учебно – тематический план модуля «Сувениры и пейп – арт»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие. Пейп-арт « зимние мотивы».	6	0.5	5.5	Беседа, опрос.
2	Снеговик.	3	0.5	2.5	Анализ продукта деятельности
3	Символ года.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение
4	Новогодний кардмэйкинг.	6	0.5	5.5	Анализ продукта деятельности Выставка в очной или дистанционной форме.
5	Рождественский ангелочек.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение
6	Сувенир к старому новому году	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение
7	Пейп-арт « зимние забавы». Итоговое занятие.	6	0.5	5.5	Анализ продукта. Выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.	30	3.5	26.5	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Пейп-арт «зимние мотивы».

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техникой пейп-арт, инструменты и материалы.

Практика: Выполнение творческой работы «зимние мотивы».

Тема 2. «Снеговик».

Теория : Элементы пейп-арта.

Практика: Выполнение практической работы «снеговик» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 3. Символ года.

Теория : Знакомство с чертежами и выкройками .

Практика: Выполнение практической работы «символ года» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 4. Новогодний кардмэйкинг.

Теория : Понятие «кардмейкинг» , работа с чертежами и выкройками.

Практика: Выполнение творческой работы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 5. Рождественский ангелочек.

Теория: Инструктаж к выполнению практической работы.

Практика: Выполнение практической работы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика)
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8121517849753891340&text>

Тема 6. Сувенир к старому новому году.

Теория : Построение чертежей и выкройки .

Практика: Выполнение творческой работы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7299171082187306319&text>

Тема 7. Пейп-арт «зимние забавы».

Теория : Пейп-арт элементы .

Практика: Выполнение творческой работы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Способы определения результативности, формы подведения итогов: педагогическое наблюдение за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, выставке после занятия, отбор качественных работ на конкурсы.

3 Модуль. Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны , сквиши.

Цель: интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе изготовления сувениров в разной технике: кардмейкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать систему технических знаний, умений, навыков для выполнения сувениров в технике: кардмейкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши;
- формировать умение работать с различными материалами и инструментами;
- обучить элементам конструированию и моделированию.

Развивающие:

-развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса на примере изготовления сувениров в разной технике рукоделия;

Воспитывающие:

- формировать у обучающихся личностных качеств (усидчивость, терпение, ответственность, самоконтроль, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятия различными видами рукоделия; патриотическую направленность как личной и общественной ценности,
- формировать у обучающихся культуры труда;
- воспитывать уважение к людям труда.

Учебно – тематический план модуля.

«Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Кардмэйкинг к «дню святого Валентина»	3	0.5	2.5	Беседа, опрос.

2	Кардмэйкинг к 23 февраля.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение
3	Кардмэйкинг «с днем весны»	3	0.5	2.5	Анализ продукта деятельности
4	Кардмэйкинг « для мамы»	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение. Выставка в очной или дистанционной форме.
5	Подвижные игрушки.	3	0.5	2.5	Анализ продукта деятельности
6	Флексагоны антистресс.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение
7	Кардмэйкинг для ветеранов.	6	0.5	5.5	Анализ продукта деятельности . Выставка в очной или дистанционной форме.
8	Подвижные игрушки. Дергунчики.	6	0.5	5.5	Педагогическое наблюдение
9	Флексагоны	3			Анализ продукта деятельности , выставка.
10	Сквиш летний.	3			Педагогическое наблюдение

					кое наблюдение, выставка.
11	Игрушки подвижные летние.	3			Анализ продукта деятельности
12	Антистресс	6			Анализ продукта деятельности Итоговая выставка для родителей в очной или дистанционн ой форме.
	Всего за модуль.	48	3	45	
	Всего.	108	11.5	96.5	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Кардмэйкинг к «дню Святого Валентина».

Теория: Инструктаж по технике безопасности. История о Святом Валентине. Традиции празднования Дня Святого Валентина.

Практика: Выполнение творческой работы. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
<https://thewikihow.com/video ISuI4TXSkRQ>

Тема 2. Кардмэйкинг к 23 февраля.

Теория : История праздника День защитника отечества.

Практика: Изготовление изделия. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
<https://www.youtube.com/watch?v=FGMA9HOWp9A>

<https://yandex.ru/video/preview/10083267009345446090>

Тема 3. Кардмэйкинг «с днем весны».

Теория : Знакомства с техникой кардмейкинг, материалами, инструментами.

Практика: Изготовление поделки в технике кардмэйкинг, работа с приспособлениями для оформления изделия. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 4. Кардмэйкинг « для мамы».

Теория : оформление сувенира в технике кардмэйкинг, знакомство с материалами, инструментами.

Практика: Выполнение практической работы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/8154623924578808035>

Тема 5. Подвижные игрушки.

Теория: Знакомство с устройством подвижных игрушек, материалами, инструментами . Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Изготовление подвижной игрушки. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика)

Тема 6. Флексагоны антистресс.

Теория: Понятие «флексагоны», базовые формы.

Практика: Изготовление флексагона. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика)

Тема 7. Кардмэйкинг для ветеранов.

Теория : История праздника День Победы. Оформление кардмэйкинга.

Практика: Изготовление поделки (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/6597135920419176703>

Тема 8. Подвижные игрушки. Дергунчики.

Теория: Подвижные игрушки: дергунчики.

Практика: Изготовление дергунчиков.

Тема 9. Флексагоны.

Теория: Схема построения флексагона .

Практика: Изготовление флексагона. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Тема 10. Сквиш летний.

Теория : Конструирование сквиша .

Практика: Изготовление летнего сквиши. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
https://yandex.ru/efir?stream_id=46aeb473ca4cefb7821c071e82ec380a&from_block=player_share_button_yavideo

Тема 11. Игрушки подвижные летние.

Теория: Знакомство с устройством подвижных игрушек для лета, материалами, инструментами . Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Изготовление подвижной игрушки для лета. (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика)

Тема 12. Антистресс.

Теория: Схема построения поделки « антистресс».

Практика: Изготовление поделки « антистресс» (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Способы определения результативности, формы подведения итогов: наблюдение педагогом за выполнением работы, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, выставке после занятия, отбор качественных работ на конкурсы.

Учебно-тематический план программы.

«Кawaiiные изделия».

2 год обучения.

№ п/ п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика

1	Кawaiiные поделки.	30	5	25
2	Сувениры и пейп – арт.	30	3.5	26.5
3	Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.	48	3	45
	<i>ИТОГО</i>	108	11.5	96.5

1 Модуль «Кawaiiные поделки».

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе изготовления кawaiiных поделок.

Задачи:

Обучающие:

- закрепление основных понятий и базовых приемов используемых при изготовлении кawaiiных поделок;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами, схемами и шаблонами.

Развивающие:

- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Воспитывающие:

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, патриотической направленности труда, как личной и общественной ценности ,аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономного отношения к используемым материалам.

Учебно – тематический план модуля «Кawaiiные поделки »

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кawaiiные поделки. «Портфель».	3	0.5	2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
2	Бумажный калькулятор и мини-блокнот.	3	0.5	2.5	Наблюдение, беседа
3	«Кубик, меняющий лицо».	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
4	Кawaiiный органайзер.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
5	«Коробочка - книга»(к Дню учителя).	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение. Выставка в очной или дистанционной форме.
6	Открытка с котиком (к Дню пожилого человека).	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, беседа,

					выставка.
7	Подарочная коробочка.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
8	Мини папка с файлами.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
9	Поделка к Дню народного единства.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение. Выставка в очной или дистанционной форме.
10	Кавайная подвижная собачка. Итоговое занятие.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
	. Всего за модуль.	30	5	25	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кавайные поделки. «Портфель».

Теория: Понятие «кавайные поделки», материалы и инструменты. Схема кавайной поделки «портфель». Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы «портфель» и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего

видеоролика). <https://youtu.be/Rn745YIDSdk> ;
<https://www.youtube.com/watch?v=rhunxG5bL7Q>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 2. Бумажный калькулятор и мини- блокнот.

Теория: Схема изготовления бумажной канцелярии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/?text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 3. «Кубик, меняющий лицо».

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/?text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 4. Кawaiiный органайзер.

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление органайзера. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). https://youtu.be/L4QISO_1Mo

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 5. «Коробочка - книга».

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление подарка к Дню учителя. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://youtu.be/e8-nFpaTXwg>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 6. Открытка с котиком (к Дню пожилого человека).

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление подарка к Дню пожилого человека. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9466670934748903639&text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 7. Подарочная коробочка.

Теория: Схема изготовления коробочки. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление коробочки. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6979359163772353674&text>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 8. Мини папка с файлами.

Теория: Схема изготовление бумажной канцелярии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/14364247734206680287>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 9. Поделка к Дню народного единства.

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление подарка ко дню народного единства. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика). <https://youtu.be/WEbjg4M1dac>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 10. Кавайная подвижная собачка.

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение практической работы и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/10852197265014387994>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Способы определения результативности, формы подведения итогов: опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

2 Модуль. Сувениры и пейп – арт.

Цель: Художественно-эстетическое развитие и воспитание стойкого интереса к декоративно-прикладному творчеству на примере изготовления сувениров в технике пейп-арт.

Задачи:

Обучающие:

- закрепить умения, навыки и технические приемы применяемые при работе в технике пейп-арт;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами, чертежами, выкройками;
- обучить элементам конструированию и моделированию при изготовлении сувениров;

Развивающие:

- развивать творческие способности, художественный вкус, фантазию, инициативу и самостоятельность обучающихся;

Воспитывающие:

- воспитание эстетического отношения к действительности и личностных качеств (трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы);
- воспитание патриотической направленности в трудовой деятельности, как личной и общественной.

Учебно – тематический план модуля «Сувениры и пейп – арт»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Пейп-арт « зимний карнавал». Маска.	6	0.5	5.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование.
2	Кардмэйкинг « Веточка рябины и снегирь».	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
3	Символ года.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
4	Сувенир для мамы.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной

					форме.
5	Новогодний кардмэйкинг.	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
6	Новогодний сувенир	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
7	Сувенир Рождественский	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
8	Сувенир к старому новому году Итоговое занятие.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме
	Всего за модуль.	30	5.5	24.5	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Пейп-арт « зимний карнавал» Маска.

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение маски и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 2. Кардмэйкинг « Веточка рябины и снегирь».

Теория: Схема изготовления изделия. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/5347817215549710830>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 3. Символ года.

Теория: Изготовление изделия.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 4. Сувенир для мамы.

Теория: Изготовление изделия.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/3783347382827637009>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 5. Новогодний кардмэйкинг.

Теория : Понятие «кардмэйкинг» , инструкция к работе над изделием.

Практика: Выполнение творческой работы (занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).
<https://yandex.ru/video/preview/1113141580003953797>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 6. Новогодний сувенир.

Теория: Инструкция к работе над изделием.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/10787480973570871957>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 7. Сувенир Рождественский.

Теория: Инструкция к работе над изделием.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/5009981600040763960>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 8. Сувенир к старому новому году.

Теория: Инструкция к работе над изделием.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/170603390955753184>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Способы определения результативности, формы подведения итогов: опрос, проверка качества выполненной работы, анализ работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

3 Модуль. Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.

Цель: интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе изготовления сувениров в разной технике: кардмейкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать систему технических знаний, умений, навыков для выполнения сувениров в технике: кардмейкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши;

- сформировать умение работать с различными материалами и инструментами;

- обучить элементам конструированию и моделированию.

Развивающие:

- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;

- развитие эстетического и художественного вкуса на примере изготовления сувениров в разной технике рукоделия;

Воспитывающие:

- формировать у обучающихся личностных качеств (усидчивости, терпения, ответственности, самоконтроля, исполнительности, трудолюбия, аккуратности) через занятие различными видами рукоделия;

- формировать патриотическую направленность в трудовой деятельности, как личной и общественной ценности,

- формировать у обучающихся культуры труда;

- воспитывать уважение к людям труда.

Учебно – тематический план модуля.

«Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Кардмэйкинг «Волшебные валентинки в подарок»	3	0.5	2.5	Входная диагностика: наблюдение, беседа
2	Кардмэйкинг "Защитники Отечества – герои всех времен"	3	0.5	2.5	Наблюдение, беседа, Выставка в очной или дистанционн ой форме.
3	Кардмэйкинг «весеннее настроение»	3	0.5	2.5	Наблюдение, беседа, Выставка в

					очной или дистанционной форме.
4	Кардмэйкинг « 8 марта-праздник для милых дам»	3	0.5	2.5	Наблюдение, беседа, Выставка в очной или дистанционной форме.
5	Сквиши.	6	0.5	5.5	Педагогическое наблюдение
6	Пасхальный сувенир.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
7	Подвижные игрушки к Пасхе	3	0.5	2.5	Наблюдение, беседа, Выставка в очной или дистанционной форме.
8	Кардмэйкинг «к Дню Победы в Великой Отечественной войне»	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
9	Поделка головоломка.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
10	Антистресс игрушка	6	0,5	5,5	Педагогическое наблюдение,

					выставка.
11	Флексагоны	6	0,5	5,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
12	Подвижные игрушки.	3	0.5	2.5	Педагогическое наблюдение, Итоговая выставка для родителей в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.	48	6.5	41.5	
	Всего.	108	17	91	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие. Кардмэйкинг «Волшебные валентинки в подарок».

Теория : Изготовление « валентинки». Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение «валентинки» и оформление. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://youtu.be/JLZhty8solo>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 2. Кардмэйкинг "Защитники Отечества – герои всех времен".

Теория: Инструкция к выполнению работы.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/8283677632268003153>

<https://yandex.ru/video/preview/13534711726073483783>

<https://yandex.ru/video/preview/5954346473284315704>

<https://yandex.ru/video/preview/2540632605070976126>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 3. Кардмэйкинг «весеннее настроение».

Теория: Инструкция к выполнению изделия.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 4. Кардмэйкинг «8 марта-праздник для милых дам».

Теория: Инструкция к выполнению изделия.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

https://youtu.be/p_ki8yUx0NU

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 5. Сквиши.

Теория: Изготовление сквиши.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/8508085009617972842>

<https://yandex.ru/video/preview/6787405469770356159>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 6. Пасхальный сувенир.

Теория: История пасхальных сувениров.

Практика: Работа над сувениром к Пасхе.
(Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/3055861294877945705>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание (образцы на выбор) выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами собственного творчества.

Тема 7. Подвижные игрушки к Пасхе.

Теория: История праздника Пасхи..

Практика: Выполнение подвижной игрушки к Пасхе.
(Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/6937071407825338219>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание (образцы на выбор) выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами собственного творчества.

Тема 8. Кардмэйкинг к « Дню Победы в Великой Отечественной войне».

Теория: История празднования Дня Победы.

Практика: Изготовление поделки.
(Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

<https://yandex.ru/video/preview/16274361795552523348>

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 9. Поделка головоломка.

Теория: Изготовление головоломки.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 10. Антистресс игрушка.

Теория: Изготовление антистресс игрушки.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 11. Флексагоны.

Теория: Изготовление флексагонов .

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Тема 12. Подвижные игрушки.

Теория: Изготовление подвижных игрушек.

Практика: Выполнение и оформление работы. (Занятие может проходить в дистанционной форме - просмотр обучающего видеоролика).

Стартовый уровень: индивидуальное задание по образцу выполняется под контролем педагога.

Базовый уровень: индивидуальное задание на основе образца выполняется самостоятельно, возможна консультация педагога.

Продвинутый уровень: индивидуальное задание выполняется самостоятельно, с элементами творчества

Способы определения результативности, формы подведения итогов: проверка качества выполненной работы, самоанализ, итоговая выставка, участие в конкурсах.

III. Ресурсное обеспечение программы:

Материально-техническая база, необходимая для реализации программы:

- о столы;
- о шкаф;
- о стулья;
- о образцы работ;
- о методическая литература;
- о видео материалы.

Информационно-методическое обеспечение.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знания в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, обучающиеся могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- наглядные методы: презентации, видеоролики, демонстрации готовых работ. Наглядные методы дают возможность более детального рассмотрения творческой работы, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления обучающихся. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений,

тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);

- практические методы: изготовление творческих работ. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам. Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Организационно-методическое обеспечение.

Методические разработки: конспекты уроков, фото мастер-классы.

Методические рекомендации: “Информационная карта актуального педагогического опыта педагога дополнительного образования детей”, “Моделирование учебных ситуаций направленных на формирование регулятивных УУД учащихся на занятиях прикладного творчества”.

Дидактические материалы:

-литература для обучающихся по декоративно-прикладному творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);

-иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, схемы, тематические альбомы и др.);

-мультимедийные материалы.

IV. Список литературы.

Нормативная и законодательная литература.

1. Всеобщая декларация прав человека.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
7. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания". (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)
12. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441).
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
14. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

15. Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 12.09.2022 №МО/1141-ТУ «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (новая редакция дополненная)».
16. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».
17. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе структурного подразделения «Центр детско-юношеского творчества» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

Методическая литература.

1. Лейнова И.А. Педагогические основы формирования мотивации обучения у школьников в учреждении дополнительного образования детей: Дисс... канд. пед. наук. - М., 2000 - 189 с.
2. Никитина Л.Я. Теоретические основы совершенствования педагогических технологий в учреждении дополнительного образования: Дис... канд. пед. наук. - М.: 1998 - 170 с.
3. Кабкова Е. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей, М: Просвещение, 2011. - 176 с.
4. Апшева А.М. Психологопедагогическое сопровождение дополнительного образования детей. Опыт и практические рекомендации, М: МД ЭБ Ц, 2011. - 180 с.

Литературы для педагога:

1. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги.- М.: ООО ТД Мир книги, 2008.
2. Шквыря Ж. Поделки из бумаги.- Харьков-Белгород, Издательство: Клуб семейного досуга, 2011.
3. Латишина Д.И. История педагогики.- Москва, 2003.
4. Акимова Е.А. Индивидуальное обучение одаренного ребенка // Учитель в школе. №3, С. 85-86. 2009
5. Кошаев В.Б. «Декоративно прикладное искусство. Понятия. Этапы развития» Владое, 2014 г.
6. Сайт в Интернете (<http://stranamasterov.ru>), техники.

Литературы для детей:

1. Ищук В.В. Нагибина М.И. Календарные праздники.- Ярославль: Академия развития: К: Академия Холдинг, 2000.

2. Гомозова Ю.Б. Гомозова С.А. Праздник своими руками.- Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.
3. Соколова С. Бумажные орнаменты, звезды, гирлянды. Безграничные возможности оригами.- М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2008.

Приложение 1

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий структурным подразделением

«Центр детско-юношеского творчества»

_____ Е.А. Ишкова

от «_____» _____ 202__ г.

Календарно-тематический план

**дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности**

«Кawaiiные изделия»

1 год обучения.

№	Тема занятия	Сроки проведения занятия	Теория Тип/ форма занятия	Количество часов	Форма и оценка результатов. Форма аттестации (при необходимости).
1	МОДУЛЬ . Кawaiiные поделки.	1-10 недел я		30	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кawaiiные поделки. Рюкзачок.	1 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Беседа, опрос
1.2	Лягушка с подвижным языком.	2 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
1.3	Кawaiiные сумки.	3 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
1.4	Кawaiiные закладки Единорог, котика, собака.	4 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
1.5	Кawaiiные кружка с цветами. (Подарок любимому учителю).	5 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение

			форма		
1.6	Щенок с подвижным языком.	6 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
1.7	Кawaiiный органайзер.	7 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
1.8	Поделка к Дню народного единства.	8 недел я	Теория Практик а	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
1.9	Кawaiiные коробочки.	9 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
1.10	Кawaiiный пенал.	10 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение. Мини выставка.
	Всего за модуль.			30 5\25	
2	Модуль. Сувениры и пейп –арт.	11-21		30	
2.1	Пейп-арт «зимние мотивы».	11-12 недел я	Теория Практик а	6 0.5\5.5.	Педагогическое наблюдение

2.2	Снеговик.	13 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Анализ продукта деятельности
2.3	Символ года.	14 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
2.4	Новогодний кардмэйкинг.	15-16 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	6 0.5\5.5.	Анализ продукта деятельности , выставка.
2.5	Рождественский ангелочек.	17 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
2.6	Сувенир к старому новому году	18 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
2.7	Пейп-арт зимние забавы.	19-20 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	6 0.5\5.5.	Анализ продукта деятельности , выставка.
	Всего за модуль.			30	

				3.5\26.5	
3	Модуль. Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.	21-36		48	
3.1	Кардмэйкинг к «дню святого Валентина»	21 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
3.2	Кардмэйкинг к 23 февраля.	22 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
3.3	Кардмэйкинг «с днем весны»	23 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 	Педагогическое наблюдение
3.4	Кардмэйкинг « для мамы»	24 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 	Педагогическое наблюдение
3.5	Подвижные игрушки.	25 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 . 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение
3.6	Флексагоны антистресс.	26 недел я	Теория Практик	3 . 	Педагогическое наблюдение

			а Дистанци онная форма	0.5\2.5	
3.7	Кардмэйкинг для ветеранов.	27-28 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	Анализ продукта деятельности
3.8	Подвижные игрушки. Дергунчики.	29- 31 нед еля	Теория Практик а Дистанци онная форма	6 .	Педагогическое наблюдение
3.9	Флексагоны	32 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 .	Педагогическое наблюдение
3.10	Сквиш летний .	33 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 .	Педагогическое наблюдение
3.11	Игрушки подвижные летние.	34 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3 .	Анализ продукта деятельности
3.12	Антистресс	35-36	Теория Практик а	6	Педагогическое наблюдение

			Дистанционная форма		
	Всего за модуль.			48 3\45	
	Всего.	36		108 11.5\96. 5	

Календарно-тематический план

**дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности**

«Кawaiiные изделия»

2 год обучения.

№	Тема занятия	Сроки проведения занятия	Теория Тип/ форма занятия	Количество часов	Форма и оценка результатов. Форма аттестации (при необходимости).
1	МОДУЛЬ . Кawaiiные поделки.	1-10 недел я		30	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Кawaiiные поделки. Портфель.	1 недел я.	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, анкетирование
1.2	Бумажный калькулятор и мини блокнот.	2 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка

1.3	«Кубик, меняющий лицо».	3 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
1.4	Кавайный органайзер.	4 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
1.5	«Коробочка - книга» к Дню учителя.	5 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
1.6	Открытка с котиком к Дню пожилого человека.	6 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
1.7	Подарочная коробочка.	7 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
1.8	Мини папка с файлами.	8 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка

1.9	Поделка к Дню народного единства.	9 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
1.10	Кавайная подвижная собачка. Итоговое занятие.	10 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
	Всего за модуль.			30 5\25	
2	МОДУЛЬ Сувениры и пейп – арт	11-20		30	
2.1	Вводное занятие. Пейп-арт « зимний карнавал». Маска	11-12 недел я	Теория Практика	6 1\5	Входная диагностика: наблюдение, опрос, выставка
2.2	Кардмэйкинг « Веточка рябины и снегирь».	13 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
2.3	Символ года.	14 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
2.4	Сувенир для мамы.	15 недел я	Теория Практик а Дистанци онная	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной

			форма		форме. К ДНЮ МАТЕРИ.
2.5	Новогодний кардмэйкинг.	16-17 недел я	Теория Практика	6 1\5	Педагогическое наблюдение, выставка
2.6	Новогодний сувенир	18 недел я	Теория Практика а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме. Здравствуй Новый год.
2.7	Сувенир Рождественский	19 недел я	Теория Практика а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
2.8	Сувенир к старому новому году Итоговое занятие.	20 недел я	Теория Практика а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
	Всего за модуль.			30 5.5\24.5	
3	МОДУЛЬ. Кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши.	21-36		48	
3.1	Вводное занятие. Кардмэйкинг «Волшебные валентинки в подарок»	21 недел я	Теория Практика а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Входная диагностика: наблюдение, опрос, выставка.
3.2	Кардмэйкинг "Защитники Отечества – герои всех времен"	22 недел я	Теория Практик	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной

			а Дистанци онная форма		или дистанционной форме.
3.3	Кардмэйкинг « весеннее настроение»	23 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.4	Кардмэйкинг « 8 марта- праздник для милых дам»	24 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.5	Сквиши.	25-26 недел я	Теория Практика	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.6	Пасхальный сувенир.	27 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.7	Подвижные игрушки к Пасхе	28 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.
3.8	Кардмэйкинг к «Дню Победы в Великой Отечественной войне»	29-30 недел я	Теория Практика	6 1\5	Педагогическое наблюдение, выставка в очной или дистанционной форме.

3.9	Поделка головоломка.	31 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.10	Антистресс игрушка	32-33 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	6 0.5\5.5	Педагогическое наблюдение, выставка
3.11	Флексагоны	34-35 недел я	Теория Практика	6 0.5\5.5	
3.12	Подвижные игрушки.	36 недел я	Теория Практик а Дистанци онная форма	3. 0.5\2.5	Педагогическое наблюдение, выставка
	Всего за модуль.			48 6.5\41.5	
	Всего.	108		17\91	

Приложение 2

Паспорт Программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Кawaiiные изделия»
Направленность программы	художественная
Вид программы	модифицированная

Учреждение, реализующее программу	ГБОУ СОШ №5 «ОЦ» г. Новокуйбышевска структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества»
Автор(ы)-составитель(и)	Абазова Эльмира Фаритовна, Педагог дополнительного образования
Возраст обучающихся	Обучающиеся в возрасте 9-12 лет
Наличие особых категорий обучающихся	нет
Сроки реализации и уровень	Обучение по программе предусматривает 1 уровень подготовки: Базовый уровень - обучающиеся 9 - 12 лет. Программа предусматривает общий объем прохождения материала в течение 2 лет обучения за 216 академических часов. Базовый уровень 216 часа на весь период обучения, 72 недели, 18 месяцев, 2 года; ежегодный режим занятий: 3 академических часа.
Год создания программы	2021 год
Года утвержденных новых редакций программы	2021, 2022, 2023
Краткая аннотация программы	Цель программы: интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие и воспитание детей в процессе овладения разными видами декоративно - прикладного творчества. Особенность программы заключается в том, что она ориентирована на применение расширенного комплекса технологий современного декоративно-прикладного творчества и применения их в быту. В данной программе изучается 3 модуля: Кawaiiные поделки, сувениры и пейп –арт , кардмэйкинг, подвижные игрушки, флексагоны, сквиши
Публикация программы в печатных изданиях	нет
Участие программы в конкурсах	нет

Наличие внешних рецензий	нет
-------------------------------------	-----